

# 爱人错过

无孟子 (原唱: 告五人)

1=#C  $\frac{4}{4}$

选调=C capo=1

第七城市编配

Chord diagrams for Fmaj7, G, and Em are shown above the first system of guitar staves (T, A, B strings).

3 6 1 1 0 4 | 4 3 2 2 3 | 3 7 7 7 1 7 | 7 0 0 3 3 | 7 1 7 7 - |  
 我 肯定在 幾 百年前 就 說過 愛你 只是 你 忘了

Chord diagrams for Em and Fmaj7 are shown above the second system of guitar staves.

0 0 0 3 3 | 1 - - 7 6 | 6 - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |  
 我 也 沒 記 起

Chord diagrams for G and Em are shown above the third system of guitar staves.

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

Chord diagrams for Fmaj7 and G are shown above the fourth system of guitar staves.

0 0 0 0 | 3 6 1 1 0 4 | 4 3 2 2 3 | 3 7 7 7 1 7 | 7 0 0 3 3 |  
 我 肯定 在 幾 百年 前 就 說過 愛 你 只是

Em Fmaj7 Fmaj7 Fmaj7

T A B

7 1 7 7 - | 0 0 0 3 3 | 1 - - 7 6 | 6 - - 0 | 3 6 1 1 0 5 |  
 你 忘 了 我 也 沒 記 起 我 肯 定 在

Fmaj7 G Em Em

T A B

5 3 2 2 3 • | 5 7 7 7 1 7 | 7 - 0 3 3 | 7 1 7 7 - | 0 0 0 3 3 |  
 幾 百 年 前 就 說 過 愛 你 只 是 你 忘 了 我 也

Fmaj7 Fmaj7 Fmaj7 Fmaj7 C

T A B

1 - - 7 6 | 6 - - 0 | 3 6 6 1 2 6 | 2 3 3 3 0 | 3 5 5 1 2 5 |  
 沒 記 起 走 過 路 過 沒 遇 過 回 頭 轉 頭

C G G Am

T A B

2 3 3 3 0 | 3 5 5 1 2 5 | 2 3 3 3 2 3 | 2 1 6 6 0 2 3 |  
 還 是 錯 你 我 不 曾 感 受 過 相 撞 在 街 口 相 撞

Am Fmaj7 Fmaj7 C C

T A B

2 1 6 6 0 | 3 6 6 1 2 | 2 3 3 3 0 | 3 5 5 5 1 2 | 2 3 3 3 0 |  
 在 街 口 你 媽 沒 有 告 訴 你 撞 到 要 說 對 不 起

$\underline{\dot{3}} \underline{5} \underline{5} \quad \dot{1} \quad \dot{2} \quad | \quad \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \quad \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{0} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \quad | \quad \underline{\dot{2}} \underline{1} \quad \underline{6} \underline{6} \underline{0} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \quad | \quad \underline{\dot{2}} \underline{1} \quad \underline{6} \underline{6} \underline{5} \quad \underline{3} \quad |$   
 本 來 今 天 好 好 的 愛 人 就 錯 過 愛 人 就 錯 過